

インクルーシブデザインアイデアソン 2025年度活動報告・計画

2025年 6月 7日

インクルーシブデザインネットワーク
藤木 武志

インクルーシブデザインアイデアソンin関西

【スケジュール】

4月17日（木）13時00分 大阪京橋 @QUINTBRIDGE

- 14時00分 京橋フィールドワーク（商店街）
- 16時00分 課題の整理
- 17時00分 各チーム気づきとアイデアの発表
- 18時30分 終了

4月18～23日 各チームでオンラインで活動（Slackを想定）

4月24日（木）17時00分 QUINTBRIDGEにてプレゼン

- 18時30分 プレゼンテーション
- 20時00分 終了

場所／ QUINT BRIGE（京橋）
主催／ インクルーシブデザインネットワーク 藤木武史
共催／ 合同会社Ledesone 常岡 天祐
アイコラボレーション神戸 板垣宏明

【開催内容】

参加人数 40名

- 一般 22名
- リドユーザー 4名
（※ASD、ADHD、四肢、聴覚各1名）
- メンター 4名
- 学生 10名
- ※ASD、ADHD 自閉症スペクトラム等NPOで初参加

テーマ 音、感じる「コミュニケーション」を考える



会場はQUINTBRIDGE（京橋）



テーマは「音のコミュニケーション」



京橋の商店街をリサーチ



4チーム40名からそれぞれの提案







A提案プロジェクト (聴覚障害)

Hear..聞く
To.. ココロへ

ココロでツナガル。

Hear To.

- 伝えたい情報はハッキリ伝えられる



相手に声をかける時、表示するリアクション
喜怒哀楽+αで、瞬時に感情を伝達できる



アイディアビジュアル検討 4/23.リハ-た-い



- プロタイプ1
肩兼セタイプ
- 後ろから見える。
 - かわいいしい
 - × 大きすぎる。おあけ?
 - × いわかんがある



- プロタイプ2
胸バッジタイプ
- いわかん少なめ
 - 前からの視認性も◎
 - △ うしろから見えない。

右タイプ2E
元タイプ
プロ!

アイディアビジュアル検討 4/23.リハ-た-い

1. ICカードサイズ



身近なサイズ感。
体になじみやすい
形状とし、カードサイズで提案。



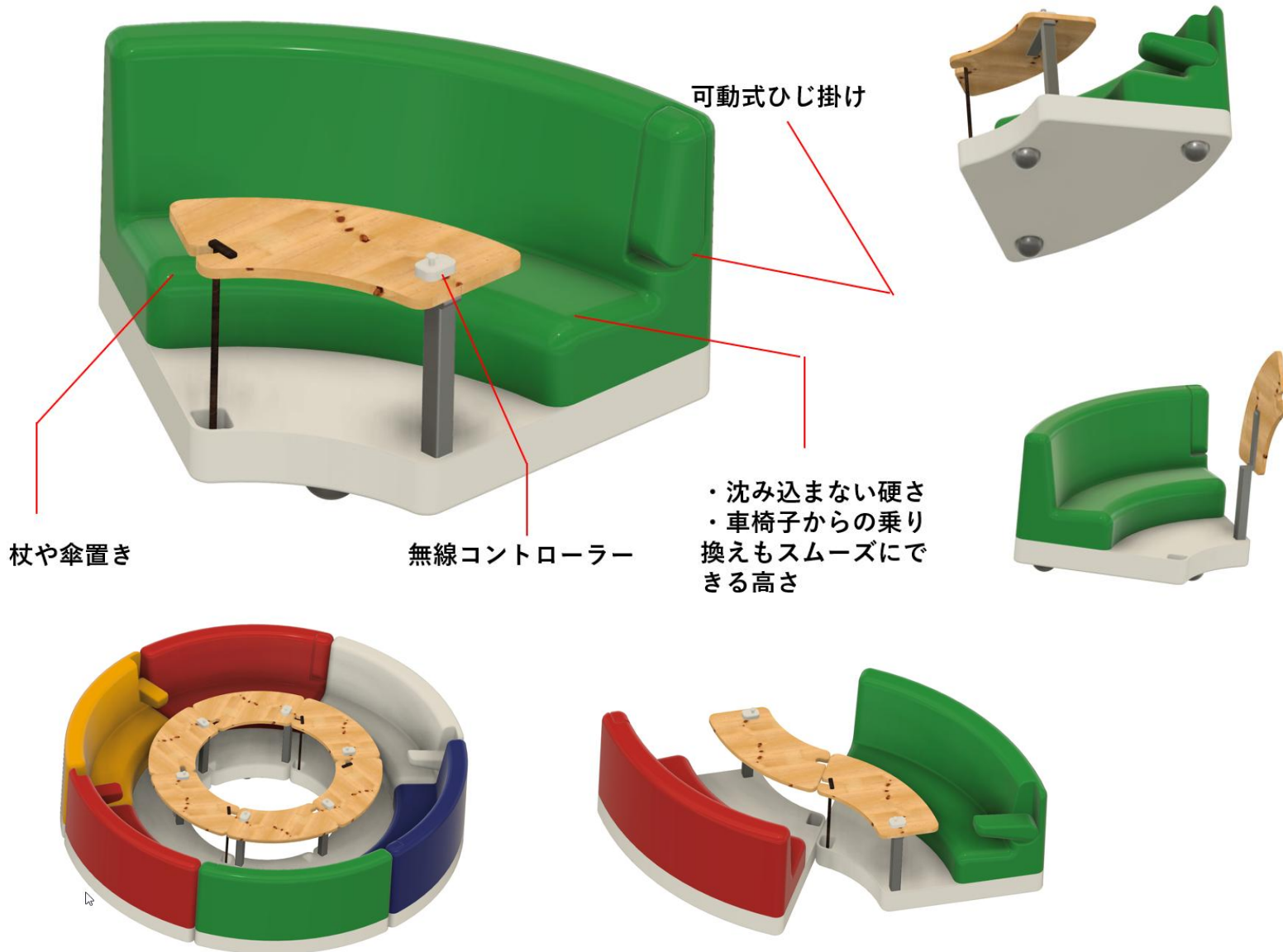
思ったこと。
サイズはあて
胸につけるのも
悪くはない。
表示部は
少し小さい?

B me to me CAFÉ コンセプト (四肢障害)

- ・皆が同じ目線の高さで過ごせる
- ・お互いの距離感を自分達で決められる



新時代のモビリティ：まるモビリティ



C (ASD) 解離性障がい

使用イメージ

- ・QRコード付きの名刺を用意

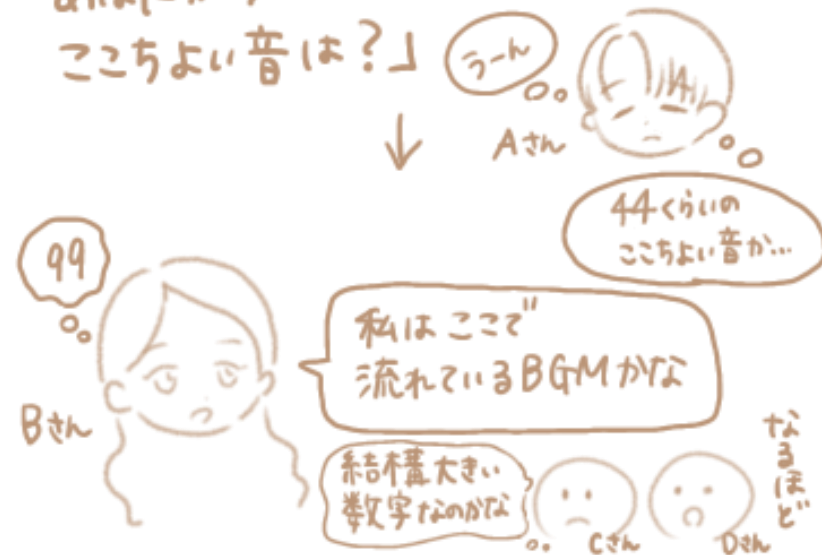
素材感にバリエーションを持たせる



岩、革、ファー、ざらざら

今回のお題

「あなたが今いる場所ときこえる音の中で
こちらよい音は？」



①

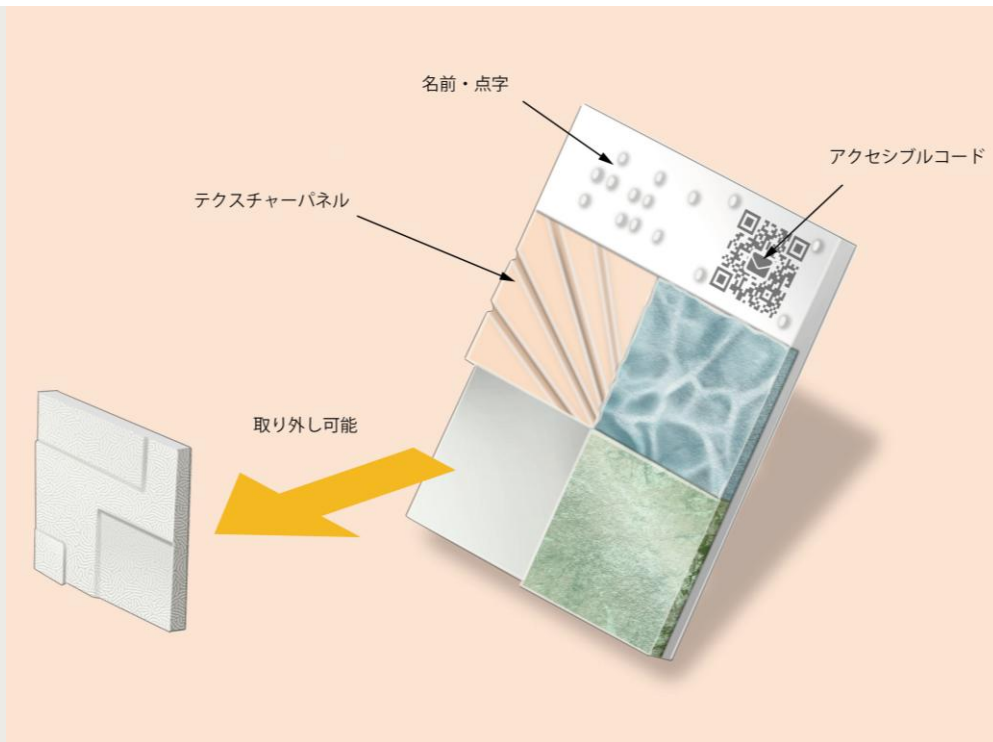
1. スマートフォンを裏返し並べる

2. スマートフォンを表にして大きい順に数字を並べられたか確認

②

D 発達障がいADHD

「名前のない名刺」



感触でその人を記憶できる。
単にその人の所属や肩書きを伝えるものではなく、
相手の大切にしている価値観まで理解できるツールとして名刺を再定義。
触覚や香り、色や素材などを組み合わせたカードを使って自己紹介をすることで
より深くお互いを理解できることを目指したもの。

講評／挨拶

下川 哲平

NTT西日本イノベーション戦略室

事業開発担当シニアマネージャー



愛知工業大学工学部機械工学科卒業後、2001年遠藤照明入社。照明用光学開発、設計プロセス改革、商品企画向けイノベーション教育に従事。2021年NTT西日本入社・現職。QUINTBRIDGEビジネス共創の支援をおこなう。製造業専門コンサルタント。関西設計管理研究会 副会長。関西学院大学IBA傘下のイノベーション研究会運営。



-自分の気持ちを示す道しるべ-

みちしるべ



オフィス家具のような 皆が使用する車椅子

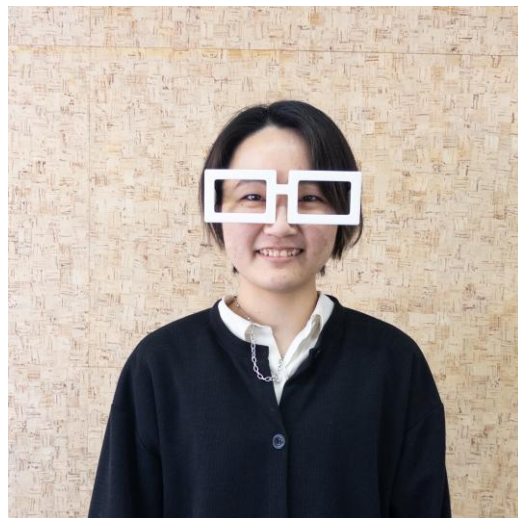
- 形状は試作段階から綺麗に形にできた。
- 全体を黒にせず、目をひく色味を入れることで販売を狙う上でもカラー展開が可能に。



ディスクッション

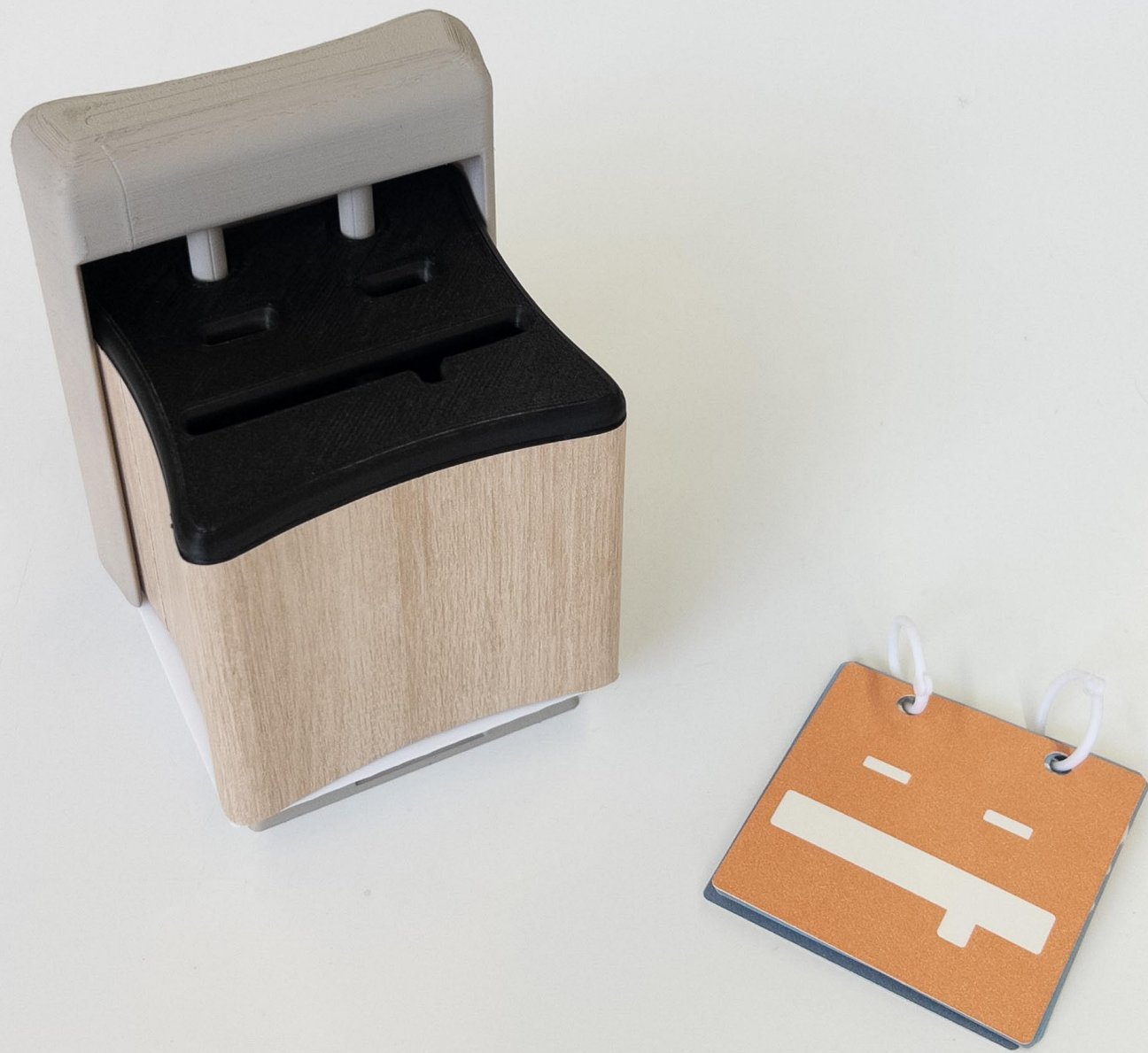


気持ちを表す眼鏡



形や発色で個性を表現





感情を咀嚼する
box と notebook

名前のない名刺



23P0046 石田咲夕輝

関西圏でも来年からも定期的を開催します



● 「インクルーシブな社会づくり」を担う人材育成プログラム

● 特徴

障がい当事者など多様な人々をデザインプロセスの上流から巻き込むインクルーシブデザインの手法を活用したユーザー参加型のアイデアワークショップ

● 2025年開催概要

- ・開催期間：2025年9月11日(木)～13日(土)
- ・会場：芝浦工業大学 豊洲キャンパス
- ・協力：芝浦工業大学デザイン工学部 橋田規子教授
- ・参加費 60,000円

・参加者：

- ユーザー 5名（四肢障害、視覚障害、ADHD）
- 企業デザイナー25名
トヨタ、富士通、NEC、コクヨなど
- 芝浦工業大学生等 15名
- メンター 6名

